



113-2012-CTI/VN- 30-01-2012

Quy luật tranh giải Kỹ thuật

I. Tổng quát

I.1. Các giải kỹ thuật của Hội đồng Võ sư Thế Giới

- Các giải vô địch kỹ thuật của Hội đồng Võ sư Thế giới không giống như các Giải thế giới (World Cup) hoặc các giải tại các Châu (Euro Cup, Affica Cup...)
- Các giải của Hội đồng Võ sư Thế giới được đánh giá là những giải đòi hỏi phải có trình độ cao, dành cho những môn sinh chuyên luyện. Chính vì thế, các qui luật đã được đặc biệt nghiên cứu hầu tạo sự khó khăn và gây phức tạp cho các bài bản.

I.2. Cách chấm điểm

Phương pháp chấm và cho điểm được dựa trên hệ thống từ 1 đến 10 điểm, được chia ra như sau :

- 1 : Điểm loại
- 2 : Cực kém
- 3 : Quá kém
- 4 : Kém
- 5 : Trung bình
- 6 : Trên trung bình
- 7 : Bình
- 8 : Ưu
- 9 : Tối ưu
- 10 : Ngoại hạng

I.3. Giải Khai Môn Quyền toàn đội 3 người

- Ba thí sinh đứng theo hình tam giác, đối diện với giám khảo.
- Khi trình bày đến giữa quyền, cả ba phải đổi vị trí lẫn nhau, sau đó tiếp tục trình bày đến cuối bài.

I.4. Giải Thập Tự Quyền toàn đội 2 người

- Hai thí sinh đứng song song, đối diện với giám khảo.
- Một trong hai, trình bày quyền như thường lệ, thí sinh kia phải đánh ngược lại như soi gương (thí dụ đầu bài quyền : Chém một phải, Đập Thấp trái, lên Đinh Tấn Trái, đánh Chỏ trái).
- Trình bày đến giữa quyền, hai thí sinh phải đổi chỗ cho nhau và đồng thời cũng phải đổi vế. Người đánh vế thường phải đánh ngược. Người đánh ngược phải đánh vế thường

I.5. Giải Song Luyện Một

- Hai thí sinh phải trình diễn Song Luyện trong giới hạn theo hình chữ nhật : chiều rộng : 1,5 thước và chiều dài : 4 thước.
- Mỗi thí sinh và mỗi lần : dẫm, bước hoặc lặn lộn trên đường ranh giới chữ nhật : -1 điểm. Bước ra ngoài ranh giới: -3 điểm.

I.6. Giải Đòn Chân

- Trình bày cá nhân, 5 đòn chân bắt buộc, trong 21 đòn.

- Mỗi đòn chân phải phối hợp với một trong các thế phản đòn dao (trong 12 đòn)
- Trình bày với một hoặc hai đối tượng.

I.7. Giải Kỹ Thuật Phản Kiểm

- Trình bày cá nhân, bắt buộc 5 thế trong 15 đòn phản kiểm.
- Trình bày với một hoặc hai đối tượng.

I.8. Giải TỰ Vệ Nữ

- Tự do trình bày – 3 phút tối đa.
- Trình bày với một hoặc hai đối tượng.
- Cấm sử dụng đòn chân kẹp cổ

II. Phương thức thi tuyển

II.1. Trong lúc thi

- Để tôn trọng sự bình đẳng giữa các thí sinh, trong lúc chấm thi trong các vòng loại, cấm không được thay đổi giám khảo, ngoại trừ trường hợp đau yếu hoặc do quyết định của Giám đốc giải vô địch.

II.2. Các vòng loại (trước Bán kết)

- Các thí sinh chỉ trình bày một lần, sau đó giám khảo sẽ chọn lọc 50% các thí sinh cao điểm nhất để đưa vào vòng sau.

II.3. Bán kết

- Các thí sinh chỉ trình bày một lần, sau đó giám khảo sẽ chọn hai thí sinh cao điểm nhất để đưa vào Chung kết.
- Thí sinh hạng ba được trực tiếp vào chung kết và không cần tranh giải.

II.4. Chung kết

- Dành cho hai thí sinh được vào Chung kết, tranh giải hạng nhất và hạng nhì.

II.5. Đồng điểm

- Trong trường hợp đồng điểm giữa hai thí sinh trong trận chung kết, thì sẽ phải tranh giải lại lần thứ hai. Nhưng lần này có có thêm Chủ tịch Hội đồng Khảo Thí vào chấm chung với các Giám Khảo.

II.6. Quên bài

- Trong trường hợp quên bài trong lúc đang trình bày. Các Giám khảo sẽ cho phép thí sinh trình bày lại một lần nữa sau khi các thí sinh khác đã trình bày xong. Nhưng lần thứ hai này thí sinh sẽ bị trừ 1 điểm. Trong trường hợp quên bài lần thứ hai, thí sinh sẽ bị Điểm loại (1 điểm)

III. Khiếu Nại

Chỉ có Huấn Luyện Viên của Thí Sinh mới có quyền khiếu nại và phải tôn trọng các thủ tục sau đây :

- Chỉ được khiếu nại sau khi cuộc thi chấm dứt.
- Các Thí Sinh chỉ được quyền khiếu nại đến Huấn Luyện Viên của mình.
- Huấn Luyện Viên phải đến bàn chấm thi của các Giám Khảo để khiếu nại. Nếu không đồng ý thì có quyền khiếu nại đến võ sư Chủ tịch Hội đồng Khảo thí hoặc đến võ sư Giám Đốc Giải Vô Địch.
- Tuyệt đối cấm không được quyền to tiếng khiếu nại trước các khán giả hoặc hoặc cãi vã với Giám khảo.
- Sau khi khiếu nại, Huấn Luyện Viên và Thí Sinh phải tôn trọng các quyết định của các Giám Khảo hoặc của Chủ tịch Hội đồng Khảo thí hoặc của Giám đốc Giải vô địch.
- Trong trường hợp không tôn trọng các qui luật trên, các biện pháp kỷ luật sẽ được áp dụng đối với thí sinh hoặc toàn Phái đoàn.

III.1. Điểm danh và kêu tên

- Tất cả các Thí Sinh phải trình diện trên sân thi mỗi lần được gọi tên. Ngay cả trường hợp xin bỏ cuộc.
- Sau 3 lần thông báo, nếu Thí Sinh không trình diện thì được xem như bỏ cuộc.